

Detaillierte Quellenangaben zum Schlusskapitel von GRENZFÄLLE

Ein Flüchtling, der ertrinkt, ist ein Flüchtling, der ertrinkt

Variationen zur Fluchthilfe

S. 225 (Ein Flüchtling, der ertrinkt, ist ein Flüchtling, der ertrinkt)

Kermani, Navid: Hotel Savoy in Tanger. Was Europa wert ist, zeigt sich da, wo es aufhört: in Marokko. In: medico Rundschreiben 4/2005.

S. 226 (Kontrakt gegenseitiger Gleichgültigkeit)

Geras, Norman: The contract of mutual indifference. Political philosophy after the Holocaust. Verso 1998.

S. 227 (keine Modellbiografie)

Benz Wolfgang (Hg.): Überleben im Dritten Reich. Juden im Untergrund und ihre Helfer. München 2003.

Fogelman, Eva: Wir waren keine Helden. Lebensretter im Angesicht des Holocaust. Motive, Geschichten, Hintergründe. München 1998.

S. 227 (Kern von Werten)

Ebenda.

S. 228 (offenes Denken, Selbstvertrauen)

Heuer Wolfgang: Couragiertes Handeln. Lüneburg 2002.

S. 228 (Geschichten und ihre Adressaten)

Moorhead, Caroline: Unter Flüchtlingen. Über das Kaufen von guten Geschichten. In: Le Monde Diplomatique, Juni 2004.

S. 229 (Geschichte von Melinda Nadj Abonji)

Gespräche mit Melinda Nadj Abonji am 19.4. und am 9.5.2006 in Zürich.

S. 230 (Schauspielen)

Fogelmann 1998. Vgl. oben.

S.230 (Event an der mexikanisch-amerikanischen Grenze)

Naundorf, Karen: An der Grenze zur Show. In: Facts 15/2007.

S. 230 (Retter-Selbst)

Fogelmann 1998. Vgl. oben.

S. 231 (Wahl und Identität)

Renwick Monroe Kristen: The Hand of Compassion. Portraits of Moral Choice during the Holocaust. Princeton 2004.

Heuer 2002. Vgl. oben.

S. 231 (Selbstachtung)

Renwick Monroe 2004. Vgl. oben.

Heuer 2002. Vgl. oben.

S. 232 (Geschichte von Albert O. Hirschman)

Gespräch mit Albert O. Hirschman am 5.1.2005 in Princeton.

Fry, Varian: Auslieferung auf Verlangen. Die Rettung deutscher Emigranten in Marseille 1940/41. München 1986.

S. 233 (Das Schweigen)
Fogelmann 1998. Vgl. oben.

S. 234 (Die Geschichte von Heinrich Böll)
Mandl, Herbert Thomas: Durst, Musik, Geheime Dienste. München 1995.

S. 234 (Die Geschichte von Ruth Dreifuss)
Ruth Dreifuss an Ina Boesch: Mail vom 23.3.2006.

S. 234 (Retter-Selbst begraben)
Fogelmann 1998. Vgl. oben.

S. 235 (keine Helden)
Benz 2003. Vgl. oben.
Fogelman 1998. Vgl. oben.

S. 236 (Rede von Heinrich Albertz)
Der Tagesspiegel, 20.7.1962.

S. 236 (Sebastian Haffner)
Haffner, Sebastian: Die Berliner „Piloten der Menschlichkeit“, in: Christ und Welt, 13.7.1962.

S. 237 (west- und ostdeutsche Perspektive)
Detjen, Marion: Ein Loch in der Mauer. Berlin 2005.

S. 239 (Begriffe auf Spanisch)
Kunz, Marco: La patera y sus usuarios: inmigrantes clandestinos y pasadores. In: Analecta Malacitana. Nr. 17. Juni 2005.

S. 240 (eigensinnig)
Benz, Martina und Helen Schwenken: Jenseits von Autonomie und Kontrolle: Migration als eigensinnige Praxis. In: Prokla, Zeitschrift für kritische Sozialwissenschaft, September 2005.

S. 241 (geht in allen Fällen um Sicherheit)
d'Amato, Gianni und Martina Kamm: Menschenschmuggel und irreguläre Migration in der Schweiz: Freundschaftsdienst, Business oder organisierte Kriminalität? In: Asyl 1/06.

S. 242f. (Fragen zum moralischen Dilemma)
Biedermann, Daniel: Ethik und Gesetz – Flüchtlingshilfe einst und jetzt, in: Kanyar-Becker, Helena (Hg.): Die Humanitäre Schweiz 1933-1945. Kinder auf der Flucht, Basel u. Bern 2004.

S. 242 (Rede von Willy Brandt)
Brandt, Willy: Rede vom 17.6.1962, zitiert in: BSTU VVS/JHS 21994 (0001-230/87), S. 98.

S. 243 (Ausnahmesituationen)
Gillioz, Stéphane: Raison d'Etat et Exigences humanitaires: l'affaire du Château de La Hille. SRK-Kolloquium. Genf 1998.

S. 243 (Fluchthilfe an Berliner Mauer)
Detjen, Marion: Ein Loch in der Mauer. Berlin 2005.
Gieffers, Susanne: Studentische Fluchthilfe 1961–1963/64. Die Girmann-Gruppe, Magisterarbeit im Fachbereich Geschichtswissenschaften. Freie Universität Berlin 1997.

S. 244 (Widerstand)
Fricke, Karl Wilhelm: Fluchthilfe als Widerstand im Kalten Krieg. Anmerkungen zu einem ungeschriebenen Kapitel DDR-Widerstandsgeschichte. In: Politik und Zeitgeschichte. B 38/99.

- S. 244 (Paul Grüninger, Stefan Keller)
Hersche, Otmar (Hg.): *Geschichtsbilder, Widerstand, Vergangenheitspolitik*. Zürich 2002.
- S. 245 (Yad Vashem)
Bernz 2003. Vgl. oben
Renwick Monroe 2004. Vgl. oben.
- S. 245 (Mom&Pop-Aktionen)
D'Amato, Kamm 2007. Vgl. oben.
- S. 245 (Hälfte der illegalen Grenzübertritte)
Ebenda.
- S. 245 (Markt der Fluchthilfe)
Schandl, Franz: *Staaten und Schlepper sind Komplizen*, in: *WoZ*, 21. Februar 2002.
- S. 245 (unabdingbar)
Kopp, Karl: *Von Fluchthelfern und Schleppern*, in: *Deutsche Polizei* 4/2002.
- S. 246 (Meyers Konversationslexikon)
Zit. in: Kreis, Georg: *Grenzen und Grenzräume als Gegenstand der europäischen Geschichte*. Beitrag zum Seminar: *Europa schreiben. Methoden, Begriffe und Themen für eine europäische Geschichtsschreibung der Neuzeit*. Berliner Kolleg für vergleichende Geschichte Europas an der FU, 28.12.2006.
- S. 247 (Grenze-gran)
Hendler, Maximilian: *Die Poetik der Grenze*, in: Karahasan, Dzevad und Markus Jaroschka (Hg.): *Poetik der Grenze*. Graz 2003.
- S. 247 (Grenze als Raum)
Haller, Dieter: *Trennen und Verbinden. Ethnologische Annäherung an das Phänomen Grenze*, in: *NZZ* 9./10.10.1999.
- S. 248 (Claudio Magris)
Magris, Claudio: *Utopie und Entzauberung. Geschichten, Hoffnungen und Illusionen der Moderne*. München, Wien 2002.
- S. 249 (Berliner Mauer)
Schmitt, Leo: *Berliner Mauer: eine Erinnerungslandschaft*, in: Leo Schmitt, Henriette von Preuschen (Hg.): *Auf beiden Seiten der Mauer. Denkmalpflege an Objekten aus der Zeit des Kalten Krieges*. Berlin 2005.
- S. 250 (Exit, voice)
Hirschman, Albert O.: *Abwanderung und Widerspruch*. Tübingen 1974.
Hirschman, Albert O.: *Entwicklung, Markt und Moral. Abweichende Betrachtungen*. München 1989.
- S. 252 (Zwei Welten)
Hauser, Claude: *Traces et fonctions de la frontière jurassienne entre 1940 et 1945: la question de refuge*.
- S. 252 (Übergangsritual)
Hondrich, Karl Otto: *Riten des Übergangs, Riten des Alltags, Soziologische Betrachtungen*. in: *NZZ*: 24./25.12.2005.
Van Gennep, Arnold: *Übergangsriten*. Frankfurt am Main 1986.